

*Министерство социальной защиты населения Кузбасса
ГАУ «Кемеровский реабилитационный центр для детей и подростков
с ограниченными возможностями «Фламинго»*

650070, г. Кемерово, ул. Свободы, 9а; тел./факс 37-83-60; e-mail: flamingo42@mail.ru



ОРГАНИЗАЦИЯ РЕАБИЛИТАЦИОННОГО ПРОЦЕССА И САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РЕАБИЛИТАЦИИ ДЕТЕЙ-ИНВАЛИДОВ В ДОМАШНИХ УСЛОВИЯХ

Методическое пособие для родителей

Кемерово, 2021



Организация реабилитационного процесса и самостоятельной реабилитации детей-инвалидов в домашних условиях

Методическое пособие для родителей

Кемерово, 2021 г.

УДК 616-083

ББК 53.54:74.3

О 64

О 64 Организация реабилитационного процесса и самостоятельной реабилитации детей-инвалидов в домашних условиях: Методическое пособие для родителей. – Кемерово: ООО «Экспо-Кемерово», 2021 – 50 с.

В методическом пособии для родителей даны рекомендации, как проводить коррекционно-развивающие занятия в домашних условиях, описаны варианты использования оборудования и развивающих игр.

Содержание

Предисловие.....	4
Рекомендации родителям детей с ограниченными возможностями по организации и проведению развивающих занятий в домашних условиях. Психолог Казакова Л.Ю., психолог Павлова О.А.....	5
Зачем нужно развивать мелкую моторику у детей? Учитель-дефектолог Щербинина Н.С.....	10
Примеры развивающих занятий в домашних условиях. Учитель-дефектолог Гуцина Н.А., социальный педагог Кротер Н.А., социальный педагог Степарюк Я.Е., социальный педагог Астахова М.В.....	14
Альтернативная коммуникация как средство общения с неговорящим ребенком. Воспитатель Маховская Н.В.....	34
Фантазии из соленого теста в домашних условиях. Педагог дополнительного образования Шилина О.В.....	38
Рекомендации по применению медицинского оборудования. Зав. отделением медико-социальной реабилитации Корнеева И.А.....	44

Предисловие

Уважаемые родители!

Предлагаем вашему вниманию методическое пособие по организации домашней реабилитации. Пособие разработано в рамках проекта «Радуга возможностей», реализуемого на средства Фонда поддержки детей, находящихся в трудной жизненной ситуации.

Вы - наиболее значимые люди в жизни вашего ребенка, вместе с родными и близкими составляете его ближайшее окружение. Вы - те люди, к которым ребенок испытывает наибольшее доверие, в компании которых он чувствует себя максимально защищенным. Неудивительно, что именно вы являетесь его первыми учителями. Вы учите его менять и удерживать свое тело в пространстве, фокусировать взгляд на объекте, играть, есть ложкой, говорить...

Вместе со специалистами - психологами, дефектологами, логопедами вы помогаете своему ребенку преодолевать трудности в развитии, связанные с особенностями здоровья. Залогом успеха в этом нелегком труде является непрерывность процесса реабилитации. Любые навыки нуждаются в своевременном закреплении, поэтому необходима дополнительная работа по отработке навыков в домашних условиях.

Это методическое пособие разработано для вас специалистами Кемеровского реабилитационного центра для детей и подростков с ограниченными возможностями «Фламинго».

В пособии даны рекомендации, как проводить коррекционно-развивающие занятия в домашних условиях, описаны варианты использования оборудования и развивающих игр.

Пособие составлено максимально доступно и понятно. Советы и рекомендации специалистов легко применять в домашних условиях. В качестве рабочего развивающего материала можно использовать имеющиеся в каждом доме предметы и материалы (например, вода или крупы), а также оборудование, предоставляемое для домашней реабилитации в рамках проекта.

Рекомендации родителям детей с ограниченными возможностями по организации и проведению развивающих занятий в домашних условиях

психолог Казакова Л.Ю.,
психолог Павлова О.А.



Воспитание и развитие «особого» ребенка представляет значительную трудность для родителей. Поэтому семье, где растут такие дети, необходима помощь в форме рекомендаций, которые помогут решить многие практические вопросы.

Для полноценного и гармоничного развития личности ребенку с ОВЗ необходимо развиваться в атмосфере счастья,

любви и понимания. Такой ребенок нуждается в поддержке и помощи близких ему людей. Поэтому решающую роль в развитии и обучении ребенка играют родители и другие члены семьи.

Проблемы физического, психического и речевого развития ребёнка, проявляющиеся у детей с ОВЗ уже в раннем и младшем дошкольном возрасте, отрицательно влияют на дальнейшее его развитие, вызывая трудности обучения и в детском саду, и в школе.

Поэтому на родителей таких детей ложится ответственность за его обучение, развитие и воспитание, а в целом, за социализацию ребенка.

Общие рекомендации родителям

- Примете факт наличия проблемы развития у ребенка и обратитесь к специалистам;
- примете ребенка таким, каков он есть, проявляйте больше любви;
- говорите ребенку, что Вы цените, уважаете и гордитесь им;
- не сравнивайте ребёнка с другими детьми, сравнивайте с его достижениями;
- будьте активны в общении с ребенком;
- развивайте общение ребёнка со сверстниками, поддерживайте его дружеские отношения;
- общайтесь с семьями, где есть дети с ОВЗ, делитесь опытом;
- будьте позитивными, доброжелательными по отношению к своему ребенку и окружающим людям;
- используйте все возможности для адаптации ребенка в обществе (занятия в центрах для детей, творческие студии, спортивные секции и т.д.);

- переключите внимание ребенка с проблемы на возможности и достижения, развивайте интерес к окружающему миру;

- чем раньше вы начнете развивающую работу с ребенком, тем большего успеха достигнете.

Создание развивающей среды в семье для ребенка с ОВЗ

Огромное влияние на развитие ребенка с ОВЗ оказывает правильно организованная предметная развивающая среда в домашних условиях: развивающие и дидактические игры, игрушки для развития социально-бытовых навыков, книги для чтения, материалы для творчества.

Развивающая домашняя предметно-пространственная среда должна быть:

- *многофункциональной* (обеспечивать двигательную, игровую и познавательную активность);

- *трансформируемой* под изменение среды (на койке, на диване, на полу, в коляске);

- *вариативной* (возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды: детской мебели, мягких модулей, игрушек и предметов быта и т. п.);

- *доступной* (для родителей и ребенка);

- *соответствовать возрастным и реальным возможностям проблемного ребенка;*

- *безопасной* (исправность и сохранность материалов оборудования, а также соответствие требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования);

- *быть его личным пространством* (отдельная комната или его личный уголок).

Рекомендации по проведению занятий:

- Основная трудность для родителей – нежелание ребенка заниматься. Найдите стимул, который поощряет его желание заниматься.

- Проводите занятия каждый день, начиная с нескольких минут, постепенно увеличивая время занятий.

- Лучшее время для занятий – утром после завтрака или после дневного сна.

- Используйте наглядный материал (муляжи, картинки, реальные предметы).

- Давайте задания ребенку «глаза в глаза».

- Поощряйте достижения ребенка.

- Оценивайте не самого ребенка, а его действия.

- Заведите тетрадь для записок. Отмечайте упражнения и игры, которые вызвали трудности или интерес ребёнка.

- Дозируйте нагрузку, она должна быть посильной.

- Первоначально задания выполняются ребёнком с подсказкой родителя, постепенно она убирается.
- Занимается с ребенком всегда определенный человек или член семьи.
- Время (15 – 20 минут) и место занятий не должно меняться.

Развитие учебных и поведенческих навыков

Обучение ребенка проводится с использованием приемов:

- Сосредоточение внимания ребенка на задании, использование коротких четких инструкций.
- Обучение подражанию («Делай, как я»).
- Использование подсказок.
- Постепенное формирование требуемых реакций на инструкции (от простого к сложному; если появляется негативная реакция или отказ от выполнения – возврат к простому).
- Дробление сложных заданий на простые, вариативность заданий.
- Использование визуальных вспомогательных материалов.
- Использование подтверждений «успешности», т.е. поощрений, подбор стимулов.
- Обучение функциональным социально-бытовым навыкам.
- Обучение навыкам коммуникации.

Методы обучения и развития детей

Для создания благоприятных условий воспитания в семье необходимо знать особенности развития ребенка, развивать необходимые в жизни качества. Важнейшей задачей в обучении детей с ОВЗ является познавательное, речевое, физическое, эмоционально-волевое, социально-коммуникативное развитие.

1. Обучение игре

Главная задача – научить ребенка играть. В сюжетно ролевых играх ребенок познает цвет, форму, величину предметов, овладевает навыками пространственной ориентировки и конструирования. Игра предоставляет возможность развивать речевые навыки в непринужденной атмосфере. Играя, дети развивают творческий потенциал, познают окружающий мир и овладевают важными социальными навыками общения и взаимодействия. Игра удовлетворяет потребность ребенка исследовать окружающий мир.

2. Развитие познавательных психических процессов (восприятие, внимание, память, мышление)

Развивайте у детей умения:

- различать предметы на ощупь;
- выделять признаки в предмете;
- соотносить предметы по величине, форме;

- внимательно и последовательно рассматривать предмет;
 - воспринимать изображение в целом;
 - составлять из частей целое;
 - различать основные признаки времен года;
 - ориентироваться в пространственных представлениях: слева, справа, вверху, внизу, перед, за, между, рядом;
 - дифференцировать сенсорные эталоны: цвет, размер, формы;
 - сосредотачивать, распределять, переключать внимание: нарисовать город, построить сложный мост, прослушать и пересказать сказку и т.п.;
 - выполнять задания с образцами-схемами (конструкторы, геометрические фигуры, мозаики);
 - сравнивать образец и результаты работы, находить и исправлять ошибки.
- Для развития памяти и мышления используйте приёмы зрительного, слухового, тактильного, эмоционального запоминания, формируйте умения:
- сравнивать предметы между собой, находить в них сходства и различия;
 - объединять различные предметы по общим признакам;
 - классифицировать предметы и явления на основе обобщения;
 - находить «лишнее» слово или изображение, не связанное общим признаком с остальными;
 - продолжать узор, ряд предметов;
 - расширяйте кругозор детей, их основные представления о природных, социальных явлениях, используя беседы, чтение сказок, рассказов, поделки, коллажи и пр.

3. Моторное развитие

У детей зачастую нарушен ритм выполнения движений. Это особенно часто наблюдается у детей с двигательными и речевыми расстройствами. Поэтому важно научить ребенка согласовывать свои движения с заданным ритмом. Для этого с ребенком полезно проводить специальные задания под счет, хлопки, музыку. Выполнение движений в заданном ритме не только улучшает моторику ребенка, но и активизирует его внимание, повышает эмоциональный тонус, соответствует его речевому развитию.

4. Социально-коммуникативное развитие предусматривает:

- формирование адекватной самооценки;
- формирование возрастной формы общения.

Играйте с детьми в театр, придумывайте мини-спектакли и выступайте вместе перед родными. Такие занятия помогают преодолеть замкнутость, пассивность, скованность детей, повышают уверенность в себе, развивают умение работать в команде, способность понимать эмоциональное состояние других людей и адекватно выражать собственное мнение.

5. Эмоционально-волевое развитие включает:

- осознание своих эмоций;
- распознавание и произвольное их проявление;

- вербализацию переживаний;
- развитие эмпатии по отношению к взрослым и детям;
- обмен опытом со сверстниками.

Для решения этих задач:

- Старайтесь четко выражать свои эмоции, чтобы ребенок учился на вашем примере.
- Читайте вместе с детьми литературные произведения и сказки.
- Включайте спокойную музыку перед сном (музыка без слов, например: шум моря, пение птиц).
- Делайте упражнения на релаксацию.
- Старайтесь сохранять доброжелательный тон по отношению к вашему ребенку даже тогда, когда вы устали.

6. Социально-бытовые навыки формируются:

- в привлечении ребенка к посильным ему домашним делам или действиям;
- при выращивании комнатных растений;
- в уходе за домашними животными (если нет противопоказаний);
- в коллекционировании предметов, игрушек, рисунков, значков и пр.;
- в создании детской библиотеки в соответствии с возрастом и уровнем развития ребенка.

Во время занятий должна быть спокойная, доброжелательная обстановка. Занятия следует проводить регулярно. Взрослому в ходе занятий необходимо показывать ребёнку свою искреннюю заинтересованность в процессе взаимодействия с ним, отмечать успехи, поощрять их, помогать переносить умения и навыки в жизненные ситуации.

Зачем нужно развивать мелкую моторику у детей?

учитель-дефектолог Щербинина Н.С.

Мелкая моторика - основа развития психических процессов: внимания, памяти, восприятия, мышления и речи, пространственных представлений.

Задачи развития мелкой моторики:

- сформировать тонкие движения пальцев и кистей рук детей, координацию движений;
- развивать творческие способности, мыслительную деятельность, связную речь;
- стимулировать зрительное, слуховое и тактильное восприятие.

Варианты игр для развития мелкой моторики

Материалы: крупы: манная, гречка, фасоль, горох и т.д., контейнеры, разнообразные небольшие предметы, сито, ёмкость с отверстием.

1. Прячем ручки. Предложите ребёнку спрятать ручку в манную или любую другую крупу. Помогите ему спрятать ещё лучше, посыпая крупу на ручку.

2. Пересыпание из ёмкости в ёмкость (пинцетом, рукой или ложкой).

Покажите ребёнку, как можно пересыпать крупу из одной ёмкости в другую «через край», с помощью приготовленных вами приспособлений или просто руками и наблюдайте за процессом, а ещё лучше – примите в нём активное участие.

3. Поиски клада.

1 вариант: поставьте глубокую миску с крупой и туда бросьте несколько мелких предметов – теннисные мячики, фигурные деревянные бусины, игрушки от шоколадных яиц, фигурки от сортера, детали деревянных пазлов и т.д. Ребёнку предлагается найти закопанные мелкие предметы.

2 вариант: на дно плоского подноса наклейте привлекательные картинки (например, со зверятами или любимыми героями сказок), а малышу предложите их отыскать среди крупы.

4. Бросание в отверстия. Предложите ребёнку набрать крупу в ёмкость бросая её в небольшое отверстие сделанное в нём.



5. Просеивание. Возьмите удобное для детской руки сито, чтобы просеять 2 вида сыпучих материалов. Например, можно предложить разделить на 2 мисочки перемешанные манку и фасоль.

6. Выкладывание дорожки из крупы от животного к его домику.

7. Сортировка. Предложите ребёнку покормить курочку фасолью, а горошек отложить для маленького цыплёнка, которому никак не проглотить большую фасолинку.

Рисование по манке

Цель: Развитие точности движения пальцев, воображения, мышления, речи, ориентировки на плоскости, проекции.

Материал: Поднос с манкой, мукой.

Ход игры: Ребёнку предлагается движением пальца по манке изобразить произвольные предметы, например, солнце, волны, цветок, дом, любимую букву. Затем соединить их в общий сюжет и рассказывать маленькие сказки.

«Найди сокровище»

Цель: Обогащение словарного запаса, развитие связной речи, развитие воображения, тактильного ощущения и восприятия, формирование умения описывать предмет, развитие мелкой моторики рук.

Материалы: Контейнер, любая крупа, разнообразные небольшие предметы, небольшой игрушечный экскаватор, грузовик.

Ход игры: Предложите ребёнку найти сокровище, которое спрятано с помощью экскаватора и грузовой машины. А затем, ребёнок, с помощью взрослого, который задаёт наводящие вопросы, описывает, какой предмет он нашёл (цвет, форма, материал и т.п.).

«Угадай, кто?»

Цель: Познакомить с животным миром, развитие речи, тактильных ощущений.

Материалы: Небольшие фигурки животных, любая крупа.

Ход игры: Предварительно дайте детям рассмотреть фигуры животных, расскажите, где обитает то или иное животное, чем оно питается, какие звуки издаёт.

Ребёнок должен найти и достать то животное, которое назовёт взрослый и вспомнить, какие звуки он издает.

Сортировка

Цель: Развитие сенсорных эталонов, тактильного ощущения и восприятия.

Материалы: Различные крупы, пластмассовые тарелки для сортировки.

Ход: Предложите ребёнку рассортировать крупы по разным признакам: форме, цвету, размеру, тактильным ощущениям.

Тактильные мешочки, «капитошки»

Цель: Развитие тактильного ощущения и восприятия, памяти, речи.

Материалы: мешочки (воздушные шарики, носочки), различные крупы.

Ход игры:

1 вариант: Заполните маленькие мешочки или воздушные шарики различными крупами и предложите малышу на ощупь догадаться, что внутри.

2 вариант: «Найди пару». Насыпьте разные крупы в специально сшитые мешочки или носочки (по два мешочка с одинаковой крупой). Предложите ребёнку крепко зажмуриться и попытаться на ощупь найти парные мешочки.

Последовательность

Цель: развитие внимания, мышления, мелкой моторики рук.

Материалы: крупы.

Ход игры: Разложите на столе последовательность из разных крупинок и попросите малыша повторить её.

Учимся считать

Цель: Развитие навыка счёта, формирование математических представлений.

Материал: крупы.

Ход игры: Мелкие крупы могут стать отличным счётным материалом для вашего ребёнка. Предложите ребёнку посчитать разные крупы. Сравнить по количеству разных материалов.

Насыпные аппликации

Цель: Развитие творческих способностей воображения, внимательности, усидчивости, ориентировке на листе бумаги, развитие мелкой моторики, речевого дыхания.

Материал: Лист бумаги, клей, мелкая крупа разного цвета.

Ход игры: На рисунок (его можно нарисовать, распечатать из интернета или воспользоваться страничкой из раскраски) поэтапно наносим жидкий клей, за один «заход» намазываем клеем те детали, которые должны быть засыпаны одним материалом одного цветом, ребёнку предлагаем обильно посыпать картинку, при необходимости слегка прижимаем посыпку к листу. Лишнее стряхиваем или сдуваем (упражнение на развитие речевого дыхания) и повторяем с другими областями рисунка. Картинки желательно выбирать с крупными деталями и достаточно широкими контурами, тогда готовая работа будет выглядеть аккуратнее.

Аппликации на пластилине

Цель: Развитие творческих способностей воображения, ориентировке на листе бумаги, развитие мелкой моторики.

Материалы: Лист картона, пластилин, крупа.

Ход игры: Толстым слоем размажьте пластилин по листу картона. Предложите ребёнку украсить пластилиновую картину, выложить орнамент или другой узор горошинками и фигурными макаронами.

Волшебный магнит

Цель: Развитие координации движений, тонких движений пальцев и кистей рук.

Материалы: Крупа (рис, фасоль), металлические предметы, большой магнит.

Ход игры: Предложите ребёнку разыскать в коробке с крупой металлические предметы с помощью магнита.

Манный дождь

Цель: Регуляция мышечного напряжения, расслабления.

Материалы: Манная крупа, поднос (тарелка).

Ход игры: Предложите ребёнку быстро или медленно сыпать манную крупу из своего кулачка, в тарелочку, на ладонь взрослого, свою ладонь.

Необыкновенные следы

Цель: Развитие тактильной чувствительности, расслабление.

Материалы: Манная крупа, поднос.

Ход игры: Предложите ребёнку следовать инструкции или по образцу:

«Идут медвежата» - ребёнок кулачками и ладонями с силой надавливает на манную крупу.

«Прыгают зайцы» - кончиками пальцев ребёнок ударяет по поверхности манной крупы, двигаясь в разных направлениях.

«Ползут змейки» - ребёнок пальцами рук делает поверхность манной крупы волнистой (в разных направлениях).

«Бегут жучки-паучки» - ребёнок двигает всеми пальцами по манной крупе, имитируя движение насекомых.

Примеры развивающих занятий в домашних условиях

учитель-дефектолог Гущина Н.А.,
социальный педагог Кротер Н.А.,
социальный педагог Степарюк Я.Е.,
социальный педагог Астахова М.В.

Занятие №1 Развитие межполушарных связей.

Цель: Развитие межполушарного взаимодействия, подготовка к письму.

Задачи: Развитие зрительной и двигательной памяти, концентрации и устойчивости внимания, наблюдательности, пространственных представлений, координации движения рук, моторики, развитие обоих полушарий головного мозга.

Материалы: Доски межполушарные, бумага, 2 карандаша или фломастера, две миски, фасоль и горох, ложки разного объема, алфавит.

Ход занятия:

1. Упражнение «Ухо-нос»

Левой рукой берёмся за кончик носа, а правой - за противоположное ухо, т.е. левое. Одновременно отпустите ухо и нос, хлопните в ладоши, поменяйте положение рук. Повторить несколько раз.

2. Упражнение «Колечко»

Поочередно и как можно быстрее перебирать пальцы рук, соединяя в кольцо с большим пальцем последовательно указательный, средний и т. д. Упражнение выполняется в прямом (от указательного пальца к мизинцу) и в обратном (от мизинца к указательному пальцу) порядке. В начале движения выполняются каждой рукой отдельно, затем вместе.

3. Упражнение «Кулак-ребро-ладонь»

Ребенку показывают три положения руки на плоскости пола, последовательно сменяющих друг друга. Ладонь, сжатая в кулак, ладонь ребром на плоскости стола, распрямленная ладонь на плоскости стола. Упражнение выполняется сначала правой рукой, потом - левой, затем - двумя руками вместе.

4. Игра «Накорми птичку/лялю»

Приготовьте: игрушку (птичку/лялю) две миски, фасоль и горох, ложки разного объема.

Инструкция:

Ляля хочет кушать, давай её накормим. Посмотри (показ действия).

Теперь ты! (при необходимости используем прием «рука в руке», далее содействовать самостоятельному выполнению). Важно не рассыпать крупу мимо чашки и выполнить игровую задачу до конца!

5. Упражнение «Лабиринты» с использованием межполушарных досок



Начинать нужно с простого лабиринта спирального, главное следить за правильностью выполнения ручками.

Сначала предлагаем ребёнку потренироваться правой рукой, затем левой. Потом обеими ручками вместе ребёнок передвигает два бегунка одновременно, двигаясь от центра лабиринта к краю или наоборот. Для усложнения можно совмещать разные лабиринты, передвигаясь одновременно двумя ручками по разным лабиринтам. Для мотивации к занятиям можно играть в дорогу для машин, или читать считалочки.

6. Упражнение «Зеркальное рисование»

Положите на стол чистый лист бумаги. Возьмите в обе руки по карандашу или фломастеру. Начните одновременно обеими руками рисовать зеркально-симметричные рисунки, буквы, симметричные узоры или простые картинки.

7. Упражнение «Алфавит»

Для выполнения упражнения распечатайте или напишите обычный русский алфавит. Под каждой буквой произвольно поставьте пометки: Л, П, О. Л означает, что надо поднять левую руку, П - правую, О - обе руки. Глядя на алфавит, ребёнку нужно одновременно называть букву и выполнить соответствующее движение.

Занятие №2. Фрукты – овощи.

Цель: Расширить знания у детей об овощах и фруктах.



Задачи: Развитие познавательной активности, внимания, памяти, мелкой моторики, речи, активизация мышления, развитие классификаций.

Материалы: набор игровой «Овощи-фрукты», корзинки для классификаций.

Ход занятия:

1. Взрослый рассказывает всё об овощах и фруктах, знакомит с названиями овощей и фруктов, где они растут, как их собирают.

2. «Найди одинаковые по цвету» - сортировать овощи и фрукты по однородной цветовой гамме.

3. «Найди одинаковую форму» - разобрать овощи и фрукты по геометрическим фигурам.
4. Разложи отдельно овощи и фрукты, в разные корзинки.
5. «Что лишнее в корзинке?» Ребёнок должен найти 1 фрукт среди овощей или наоборот 1 овощ среди фруктов.
6. Составь рассказ о любимом фрукте или овоще.

Занятие №3 Формы - фрукты – овощи.

Цель: Расширение знаний об окружающем мире.

Задачи: Расширение кругозора (знакомство с понятиями фрукты и овощи, съедобное-несъедобное, цвет, форма), развитие внимательности, мышления, моторики, усидчивости.

Материалы: iQ-игра с прищепками «Формы, овощи и фрукты»

Ход занятия:

1. «Изучаем формы». Разложите перед малышом карточки с предметами. Просим его найти предмет круглой, овальной, квадратной формы и т.д. С помощью прищепок соединить его с соответствующей фигурой.
2. «Съедобное-несъедобное». Ребёнок берёт или вытягивает карточку с предметами и сортирует их на съедобное и несъедобное. С помощью прищепок карточки присоединяет к соответствующей половине поля красной или зелёной.
3. «Цвета». Ребёнок берёт или вытягивает карточку с предметами и сортирует их по цвету. С помощью прищепок карточки соединяет с соответствующим сектором поля, просим назвать какие ещё существуют фрукты или овощи такого же цвета.
4. «Фрукты-овощи». Попросите малыша найти среди карточек все фрукты и овощи и соединить с соответствующим сектором поля синим или зелёным.



Занятие №4 Математика.

Цель: Обучение счёту и решению арифметических задач на сложение и вычитание.

Задачи: Развитие зрительного внимания, памяти, знакомство с цифрами, освоение навыка

прямого и обратного счёта, тренировка навыка сложения, вычитания и сравнения, умение анализировать математическое задание.

Материал: Игра «Веселая математика», магнитные цифры, счётный материал

Ход занятия:

1. Посчитай количество предметов (счётный материал) и подбери соответствующую цифру.

2. Расставь числа в прямом, а затем обратном порядке (разложи на магнитном поле).

3. Найди соседей чисел.

Работа по карточкам.

1 сторона

1. Сосчитайте, сколько предметов было сначала.

2. Посмотрев на знак, определите, что нужно сделать-прибавить или вычесть.

3. Спросите у ребёнка сколько предметов стало?

4. Попросите найти нужную цифру и поставить её в пустой квадратик.

2 сторона

1. Посмотрите на пример и определите: число после знака равно, больше или меньше первого числа в примере.

2. Определите какое действие нужно произвести в примере - сложение или вычитание.

3. Вставьте правильный знак в пустой квадратик.

Занятие №5 Расширение знаний об окружающем мире. Животные.

Цель: Расширение знаний о животном мире.

Задачи: Развитие мелкой моторики, тактильного восприятия, памяти, логики и расширение кругозора о животном мире.

Материал: Тактильное лото «Животные».

Ход занятия:

1. Расскажите ребёнку про животных, их особенности, место обитания, рассматривая их на карточках тактильного лото и осязая их.

2. В процессе игры в тактильное лото ребёнок раскручивает стрелку рулетки, пока она не укажет на один из секторов. На ощупь ребёнок должен найти в мешке карточку с такой же текстурой. Если ему удалось это сделать он оставляет карточку себе. Если же ребёнок достал неверную карточку, он кладёт



её обратно в мешок. Ход переходит к взрослому. Раунд заканчивается когда заканчиваются карточки в мешке. Выигрывает тот, у кого окажется больше карточек.

3. Для самых маленьких раскладываем карточки тактильного лото и просим ребёнка найти карточки с одинаковой структурой.

Занятие №6 «Умное облако».

Цель: Развитие познавательной сферы ребёнка.

Задачи: Развитие моторики, внимания, памяти, логики, пространственного и целостного восприятия, расширение представлений о явлениях окружающего мира, развитие познавательного интереса и любознательности.

Материал: Мозаика «Умное облако».

Ход занятия:

1. Обсудить с ребенком тему облаков: «Как они появляются и какие функции выполняют».
2. Взять карточку-образец, подобрать необходимые кружки, посчитать их и вставить в облачко.
3. Использовать кружки в качестве мозаики - выкладывать силуэты животных, транспорта, мебели и т.д.
4. Обвести облачко на бумаге и раскрасить его, заштриховать.
5. «Логические ряды». Разложить цветные кружочки в определённой последовательности, предложить ребёнку продолжить ряд. Например: 2 красных кружочка, 1 синее, 3 зелёных, 1 оранжевое.



Занятие №7. Развитие мелкой моторики в домашних условиях.

Цель: Развитие мелкой моторики, подготовка руки к письму.

Задачи: Развитие зрительной и двигательной памяти, пространственных представлений, логики и мышления, внимания и координации движения рук.

Материалы: 3-Д огород на твоём столе, стучалки, деревянные кубики, сортер копилка «Продукты».



Ход занятия:

1. Пальчиковая игра «Тук-тук»

Ребенок и взрослый сидят напротив друг друга. Взрослый читает стихотворение, сопровождая чтение движениями. Ребенок повторяет слова и движения за взрослым.

Поднял ушки бурундук,

(Поднимаем руки вверх)

Он в лесу услышал звук:

(Сохраняя позицию, поворачиваем кисти рук в одну, затем в другую сторону. Опускаем руки, формируем кулачки.)

Тук-тук-тук,

Тук-тук-тук.

(Стучим кулачками по любой поверхности: стол, пол или колено. Громко произносим:

«Тук-тук-тук».)

2. Упражнение «Стучалки»

Перед ребенком ставится коробочка с 4 цветными шариками на верхней поверхности, дается в руки молоточек.

1) стучим молоточком по шарикам и называем цвет,

2) отстукиваем счет по порядку от 0 до 3 (5,10),

3) отстукиваем обратный счет от 10 (5, 3) до 0

4) стучим молоточком другой рукой.



3. Упражнение «Учимся считать до 4-х»



Приготовить подвижные деревянные кубики.

Задание: познакомится, научиться соотносить цифру, количество предметов и количество пальчиков на руке (передвигая картинки на кубиках)

4. Пальчиковая игра «Фруктовая ладошка»

Этот пальчик – мандарин,

Сами мы его съедим.

Активно растираем кончик мизинчика.

Этот пальчик – апельсин,

Им мы зайку угостим.

Активно растираем кончик безымянного пальца.

Этот пальчик – слива,

Спелая на диво.

Активно растираем кончик среднего пальчика.

Этот пальчик – абрикос,

Он в краю далеком рос.

Активно растираем кончик указательного пальчика.

Этот пальчик – ананас,

Любят все его у нас.

Активно растираем весь большой пальчик.

5. Упражнение «Сортировка продуктов»



Начинать нужно с собирания из картона корзинок с классификациями «Фрукты», «Овощи», «Мучное», «Молочные продукты».

1. Взрослый знакомит с названиями овощей и фруктов, где они растут, как их собирают.

2. Взрослый рассказывает всё о мучных и молочных продуктах, из чего их делают.

Задание: распределить предлагаемые продукты по корзинкам, называя цвет, форму, вкусовые качества продукта.

6. Игра «3-Д огород на твоём столе»

Положите на стол перед ребёнком развивающую деревянную доску «Овощи на грядке».

- 1) Попросите ребёнка начать собирать урожай.
- 2) Какие овощи растут на поверхности?
- 3) Какие корнеплоды спрятались под землей?
- 4) Что такое ботва?
- 5) Достаньте овощ из ячейки, обсудите какого он цвета, какой формы, какие части его съедобные и какие нет, что из него можно приготовить.
- 6) Попросите ребёнка внимательно посмотреть и назвать, кого он видит на картинке – кто живёт в огороде?
- 7) Кто из них приносит пользу, а кто нет?

Занятие №8. Развитие логического мышления.

Цель: Научить ребёнка рассуждать логически

Задачи: Развитие познавательной активности, внимания, памяти, речи, активизация мышления, развитие классификаций.

Материалы: пальчиковые игры, набор «Логические ряды», умное лото.

Ход занятия:

1. Пальчиковая игра «Дождик»

Ребёнок сидит на коленях у взрослого спиной к нему. Взрослый читает стихотворение, сопровождая чтение движениями, и проводит игру.

**Дождик, дождик, лей, лей, лей,
Дождик, капай веселей.**

«Шлепаем» ладошкой малыша по его бедру и колену. Затем поворачиваем кисть ребенка ладошкой вверх и на каждую строчку стихотворения пригибаем пальцы к ладони, начиная с мизинца.

**На лягушку-квакушку,
(Мизинец)**

**На мушку-приставушку,
(безымянный пальчик)**

**На зайчишку-трусишку,
(средний пальчик)**

**На мышку-воришку,
(указательный пальчик)**

**На мишку-топтыжку.
(большой пальчик)**

**Дождик, дождик, лей, лей, лей,
Дождик, капай побыстрей.**

Переворачиваем кисть тыльной стороной вверх. «Шлепаем» ладошкой малыша по его бедру и колену.

Повторить игру на другой руке ребенка после небольшого перерыва.

2. Игра «Логические ряды: Найди лишнее»



Набор способствует ребенку в игровой форме научиться рассуждать логически, сравнивать информацию, делать выводы.

Задание:

- определить, по какому признаку объединены предметы на каждом логическом ряду,
- выделить лишний предмет с помощью прозрачной карточки.

3. Дидактическая игра «Запоминай-ка»

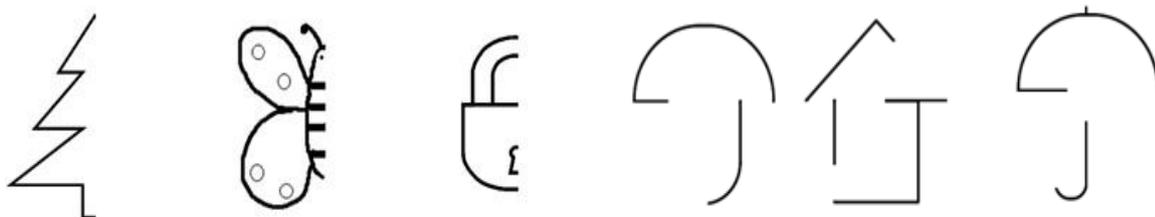
Ребенку предлагается рассмотреть две картинки. На одной изображен предмет, на другой – его схема.

Затем одна картинка убирается, показывается другая. Нужно вспомнить и воспроизвести схематические изображения, соответствующие различным картинкам.

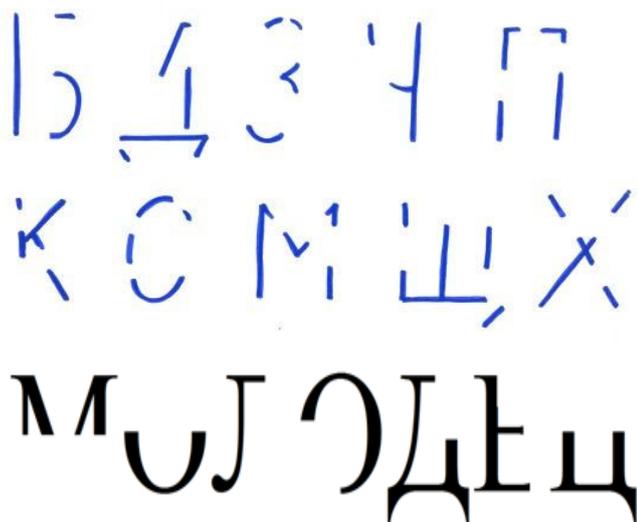
4. Упражнение «Незаконченные изображения»

Ребенку предъявляют изображения, на которых нарисована лишь часть предмета (или его характерная деталь), требуется восстановить все изображение.

Шаблоны для этого упражнения можно нарисовать самим или найти в сети интернет.



Ребенку предлагается дорисовать буквы, цифры



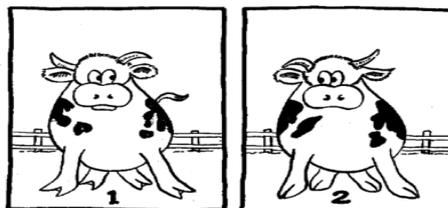
5. Упражнение «Парные изображения»

Ребенку предлагают два предметных изображения, внешне очень похожие друг на друга, но имеющие до 5 – 7 мелких отличий. Требуется найти эти отличия.

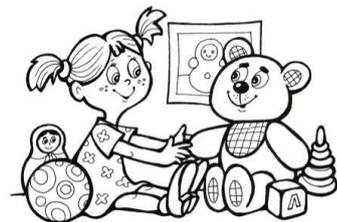
Различные варианты картинок для упражнения доступны в сети интернет.



Наши 2 братика утенка маршируют.
Найди 5 отличий на картинке. Раскрась.



Ребенку предлагают рассмотреть парные сюжетные картинки с отличительными признаками и найти эти признаки различия, сходства.



Занятие №9. Развитие игровых навыков.

Цель: способствовать развитию ребенка через игру.

Задачи: Развитие любознательности, логического и творческого мышления, навыков социального взаимодействия.

Материалы: пальчиковые игры, распечатки рисунков (доступно в сети интернет).

Ход занятия:

1. Пальчиковая игра «Игрушки»

У Ильюшки есть игрушки:

Собираем кисть малыша в кулачок.

Вот зеленая лягушка,

Отгибаем от кулачка мизинец,

Остальные пальчики придерживаем прижатыми.

Это быстрая машина,

Отгибаем от кулачка безымянный пальчик,

Остальные пальчики придерживаем прижатыми.

Яркий мяч - он из резины,

Отгибаем от кулачка средний пальчик,

Остальные пальчики придерживаем прижатыми.

Разноцветная матрешка,

Отгибаем от кулачка указательный пальчик,

Остальные пальчики придерживаем прижатыми.

И с хвостом пушистым кошка.

Отгибаем от кулачка большой пальчик,

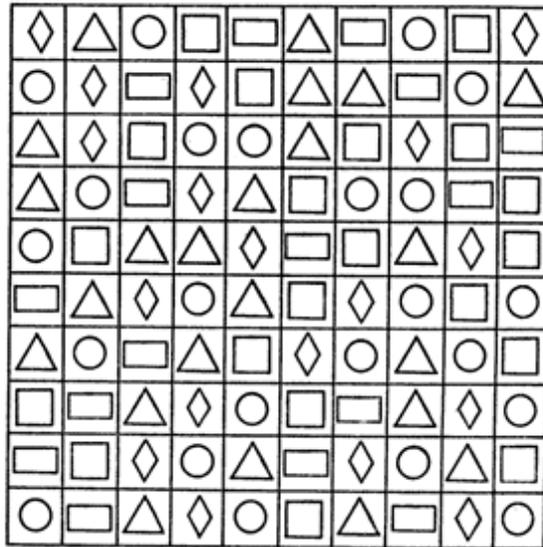
Остальные пальчики придерживаем прижатыми.

Несколько раз покачиваем пальчиком вверх-вниз.

Попросите ребенка вспомнить (назвать или показать), какой пальчик – лягушка, а какой – кошка?

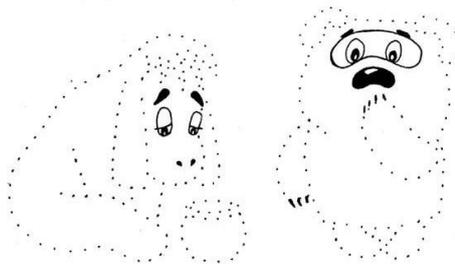
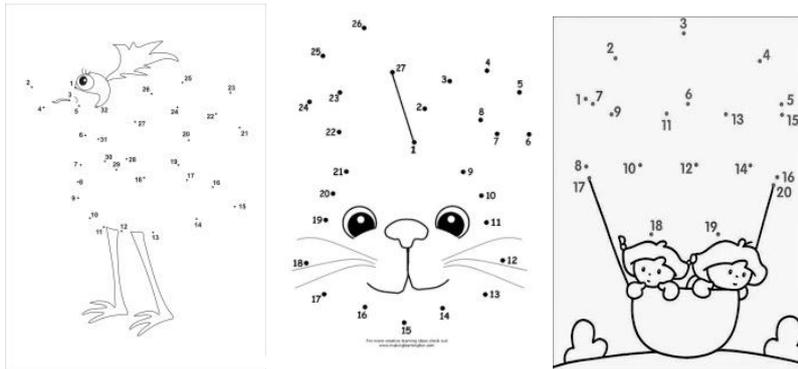
2. Упражнение с таблицей

Ребенку предлагается таблица с геометрическими фигурами. Нужно посчитать: сколько раз встречается круг, прямоугольник и т.д.



3. Упражнение «Точечные изображения»

• Ребенку предъявляют изображения предметов, геометрических фигур, буквы, цифры, выполненные в виде точек. Необходимо назвать их.



4. Упражнение «Перевернутые изображения»

Ребенку предъявляют схематические изображения предметов, букв, цифр, повернутые на 180°. Предлагается назвать их

В Р € З Е Р
 Г У Я У Ч К
 Б Е Ю Ч Р Ю
 К Ч В € Л Р З

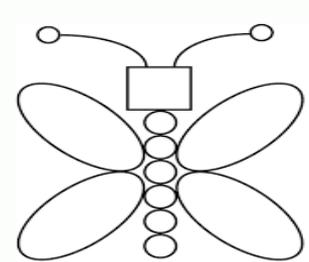
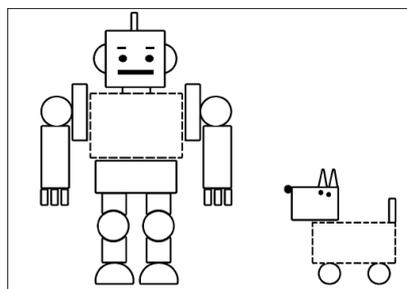
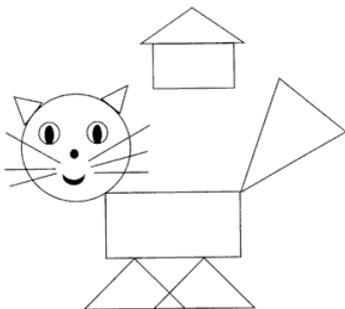
5. Упражнение «Разрезанные изображения»

Ребенку предъявляют части 2 – 3 изображений (например, овощей разного цвета или разной величины и т. д.). Требуется собрать из этих частей целые изображения.

Варианты: предлагают картинки с изображениями различных предметов, разрезанные по-разному (по вертикали, горизонтали, диагонали на 4, 6, 7 частей, изогнутыми линиями).

6. Упражнение «Геометрические фигуры»

Ребенку предлагаются карточки с рисунками, состоящими из геометрических фигур. Нужно определить, сколько на карточках треугольников, квадратов, кругов, ромбов, прямоугольников и т.д.



Занятие №10. Развитие общих моторных навыков.

Цель: способствовать развитию общей моторики ребенка

Задачи: Развитие координации движений

Материалы: мяч или любая игрушка.

Ход занятия:

1. Сядьте на пол «по-турецки», положите руки на диафрагму. Поднимая руки вверх, сделайте вдох, опуская руки – выдох.

2. Снеговик. Стоя. Представьте, что вы только что слепленный снеговик. Тело должно быть напряжено как замерзший снег. Пришла весна, пригрело солнце и снеговик начал таять. Сначала «тает» и повисает голова,

затем опускаются плечи, расслабляются руки и т.д. В конце упражнения мягко упадите на пол и лежите, как лужица воды.

3. Сидя, согните руки в локтях, сжимайте и разжимайте кисти рук, постепенно убыстряя темп. Выполняйте до максимальной усталости кистей. Затем расслабьте руки и встряхните.

4. Свободные движения глаз из стороны в сторону, вращения.

5. Рожицы. Выполняйте различные мимические движения: надувайте щеки, выдвигайте язык, вытягивайте губы трубочкой, широко открывайте рот.

6. Поглаживание лица: приложите ладони ко лбу, на выдохе проведите ими с легким нажимом вниз до подбородка. На вдохе проведите руками со лба через темя на затылок, с затылка на шею.

7. Вытяните руки перед собой, сгибайте кисти вверх и вниз. Затем вращайте обеими кистями по и против часовой стрелки (сначала однонаправленно, затем разнонаправленно), сводите и разводите пальцы обеих рук. Попробуйте одновременно с движениями рук широко открывать и закрывать рот.

8. Сделайте медленные наклоны головы к плечам и «кивающие» движения вперед-назад. Затем сделайте круговые движения головой в одну сторону, затем в другую.

9. Сделайте круговые движения плечами вперед-назад и пожимания ими.

10. Возьмите в руки мяч или игрушку. По команде поднимите его вверх, вправо, влево, вниз.

Занятие №11. Развитие кинезиологических навыков.

Цель: способствовать развитию общей моторики и дыхательной системы ребенка

Задачи: Развитие навыков самонаблюдения и самоощущения, тренировка дыхательной системы, межполушарного взаимодействия.

Материалы: орехи или шарики.

Ход занятия:

1. Задержка дыхания. Сделайте глубокий вдох и задержите дыхание так долго, насколько это возможно. Можно ввести элемент соревнования в группе.

2. Дерево. Сидя на корточках. Спрячьте голову в колени, колени обхватите руками. Это семечко, которое постепенно прорастает и превращается в дерево. Медленно поднимайтесь на ноги, затем распрямляйте туловище, вытягивайте

руки вверх. Напрягите тело и вытяните его вверх. Подул ветер: раскачивайте тело, имитируя дерево.

3. Внутри – снаружи. Лежа на спине. Закройте глаза, прислушайтесь к звукам вокруг себя (шум транспорта за окном, дыхание других и т.д.). Перенесите внимание на свое тело и прислушайтесь к нему (собственное дыхание, биение сердца, ощущение позы тела и т.д.). Переключите внимание на внешние шумы и внутренние ощущения несколько раз.

4. Следите глазами по контуру воображаемой фигуры (круг, треугольник, квадрат) или цифры.

5. Делайте движения челюстью в разных направлениях.

6. Самомассаж ушных раковин: зажмите мочку уха большим и указательным пальцами, разминайте раковину снизу вверх и обратно. Потяните ушные раковины вниз, в сторону и вверх.

7. Попробуйте перекатывать орехи или шарики сначала в каждой ладони, а затем между пальцами.

8. Стоя на четвереньках, имитируйте потягивание кошки: на вдохе прогибайте спину, поднимая голову вверх; на выдохе выгибайте спину, опуская голову.

9. Прыгайте по команде вперед, назад, вправо, влево определенное количество раз.

Занятие №12 Развитие мелкой моторики и чувствительности пальцев.

Цель: Развитие мелкой и тонкой моторики рук для освоения бытовых навыков (расстегивание, застегивание фурнитуры на одежде; открывание различных замков; включение, выключение осветительных и бытовых приборов).

Задачи: Развитие мелкой и тонкой моторики пальцев, координации движений рук, зрительной и двигательной памяти, тренировка мелких, точных движений.

Материалы: Набор для сортировки «Овощи, фрукты», пластиковый пинцет, две миски, горох, бизиборд «Домик».

Ход занятия:

1. Упражнение «Пальчики здороваются»

Поочередно каждый палец здоровается с большим, большой палец с указательным, затем со средним и т.д.

2. Упражнение «Улитка»

Средним и указательным пальцем сделать «рога улитки». Улитка ползет по руке. Правая по левой и наоборот. Взрослый рассказывает стишок во время упражнения, ребенок повторяет.

Улитка ползет по дорожке,
Нахмурилась, выставив рожки!
Что, кто-то успел испугаться?
Не будет улитка бодаться.

3. Упражнение «Цыплята»

Ребенок и взрослый сидят за столом. Взрослый читает стихотворение, сопровождая чтение движениями. Ребенок повторяет движения за ним.

Цыплята-крошки

Бегут по дорожке.

(Кончиками пальцев обеих рук «бегаем» по поверхности стола)

Нарвали горошка

Полное лукошко

(Складываем пальцы обеих рук в щепоть. Выполняем движения, изображающие сбор горошка.)

Домой принесут,

Всем раздадут.

Предложите ребенку разложить горошек по тарелочкам. Обратите внимание ребенка на то, что брать горошинки нужно по одной, удерживая их кончиками большого и указательного пальцев.

4. Упражнение «Овощи, фрукты»

Приготовьте: набор для сортировки «Овощи, фрукты», пластиковый пинцет, две миски.

Инструкция:

1. Рукой разложить фрукты овощи по тарелкам.

Затем можно усложнить задание, складывать поочередно левой, правой руками. Играя с пинцетом, ребенок развивает мелкую моторику и координацию движений.

2. Пинцетом разложить овощи и фрукты по разным тарелкам.

Если ребенку трудно самостоятельно управляться с пинцетом, используем прием «рука в руке». Помогаем пока, ребенок не сможет сам выполнять данное действие. При выполнении упражнения проговариваем, в чем отличие овощей от фруктов для детей младшего возраста можно рассказать и заучить стишок, задание будет выполняться веселее.

Ешьте овощи и фрукты –

Это лучшие продукты.

Вас спасут от всех болезней.

Нет вкусней их и полезней.

5. Игра «Маленький домик»

Для игры используем бизиборд «Домик».



В начале игры проговариваем, где у дома: крыша, стены, окна, двери. Затем начинаем выполнять действия от простых к сложным: включение, выключение кнопок, вращение деталей, если у ребенка получается, предлагаем



выполнить более тонкие действия: работа с липучками, пуговицами, вставление геометрических фигур в сортер и самое последние открывание, закрывание замков.

При открывании замочка можно рассказать стишок:

Избушка на лужочке,
Двери на замочке,
Ключик быстро подберем
И избушку отопрем.

Для повышения мотивации и интереса за запертую дверцу можно спрятать мелкие игрушки.

Занятие №13 Развитие графических навыков и подготовка руки к письму.

Цель: подготовка руки к письму у детей, посредством формирования графических навыков.

Задачи: развитие координации движений, мелкой моторики мышц кистей и пальцев рук; формирование и закрепление пространственной ориентации на листе бумаги слева направо, сверху вниз; развитие усидчивости, умения доводить начатое дело до конца; развитие зрительно-моторной координации движений и зрительно-пространственных представлений; формирование интереса к выполнению графических упражнений и заданий.

Материалы: листы формата А-4 с изображенными на них графических дорожек (прямая, кривая, волнистая, «трава»), ручка, цветные карандаши, маркеры; набор для подготовки к обучению письму «Развивающие линейки»; полушарные доски.

Ход занятия:

1. Упражнение. «Пружинка»

Исходное положение: Взять ручку вертикально подушечками указательного и большого пальцев.

Содержание упражнения: Сжимать ученическую ручку, с силой пружиня её, как бы желая расплющить. Напряжение мышц при сжатии чередуется с их расслаблением. Перехватить ручку в вертикальном положении большим и средним пальцами, большим и безымянным, большим пальцем и мизинцем. Снова делать пальцами пружинящие движения. После того как все пальцы пружинили, положить ученическую ручку на стол и стряхнуть кисть руки, расслабляя её.

2. Упражнение «Спускаемся по лесенке»

Исходное положение: Зажать верхний конец ученической ручки вертикально между ладонью основанием большого пальца. Удерживать ученическую ручку в этом положении.

Содержание упражнения: Перехватить ручку снизу другой рукой. Продолжать перехваты ученической ручки поочередно обеими руками вверх-вниз. Движения ладоней напоминают осторожный спуск и подъем по лесенке.

3. Упражнение «Качели»



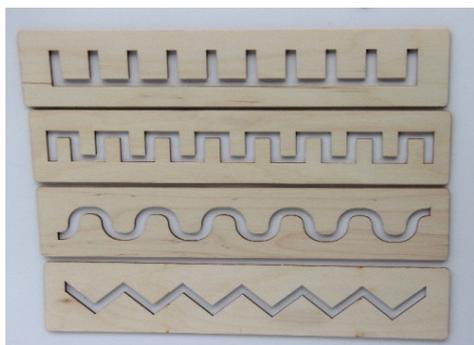
Исходное положение: Зажать ученическую ручку в горизонтальном положении четырьмя пальцами.

Содержание упражнения: Поочередно нажимайте то указательным пальцем, то мизинцем на концы ученической ручки. Это напоминает катание на качелях, устроенных из длинной доски.

4. Упражнение «Графические дорожки»

Рисуем графические дорожки на листе формата А-4. Рисовать можно ручкой, цветными карандашами или фломастером. Сначала рисуем прямую линию, затем кривую, потом «травку» прерывистыми линиями и в последнюю очередь кривую. Важно дорисовывать все линии от начала до конца, при выполнении нужно ребенка подбадривать и проговаривать, что обязательно нужно закончить задание и довести все линии до конца.

5. Упражнение «Развивающие линейки»



животных и т.п.

Начинать упражнение нужно с простых узоров на плашках-линейках. Сначала ребенок пальцем обводит узор на плашке несколько раз. Затем подкладываем под линейку лист бумаги и обводим дорожки маркером или фломастером, затем раскрашиваем. Для повышения мотивации и интереса к заданию, предлагаем ребенку пофантазировать, придумать и дорисовать из получившихся узоров фигурки насекомых или

Занятие №14 Развитие графических навыков и подготовка руки к письму.

Цель: подготовка руки к письму у детей, посредством формирования графических навыков, развитие мелкой моторики и пространственных представлений.

Задачи: развитие мелкой моторики мышц кистей и пальцев рук, координации движений развитие усидчивости, умения доводить начатое дело до конца, формирование и закрепление пространственной ориентации на листе

бумаги слева направо, сверху вниз, развитие зрительно-моторной координации движений, формирование интереса к выполнению графических упражнений и заданий.

Материалы: листы формата А-4 , шариковая ручка, фломастеры, манная крупа или песок; набор для подготовки к обучению письму «Развивающие линейки»

Ход занятия:

1. Упражнение «Куда указывают стрелки»

На листе бумаги нарисованы стрелки, педагог просит ребенка показать направление, которое указывает каждая стрелка.

2. Упражнение. «Насос»

Исходное положение: Зажать ученическую ручку в вертикальном положении четырьмя пальцами так, чтобы небольшая ее часть возвышалась над кистью руки.

Содержание упражнения: Большим пальцем нажать на конец ученической ручки, которая чуть опустится, а другой рукой снизу подтолкнуть ее вверх и снова нажать на конец ручки большим пальцем. Двигающаяся вверх-вниз ручка похожа на работающий насос.



3. Упражнение «Раскрась правильно».

На листе бумаги нарисованы контуры 5 домиков, задача ребенка – раскрасить карандашом определенного цвета тот домик, который скажет педагог (красным – второй дом слева, синим – третий дом слева и т.д.).

4. Игра «Развивающие линейки с песком»

Манную крупу насыпать в коробку от планшетов, сверху положить планшет-линейку и обводить узор специальной дощечкой, которая есть в комплекте.

Затем манку можно насыпать на стол и попросить ребенка повторить узор который получился в коробке, рисовать можно пальцем. Вместо манной крупы можно использовать песок.

Занятие №15 Развитие мелкой моторики и координация движений рук.

Цель: Развитие мелкой и тонкой моторики рук для освоения бытовых навыков.

Задачи: Развитие мелкой и тонкой моторики пальцев, координации движений рук, зрительной и двигательной памяти, тренировка мелких, точных движений.

Материалы: перечислены ниже.

Ход занятия:

1. **Упражнение** «Выдергивание нити из ткани». Выдергивание нити пальчиками из крупнофактурной (рыхлой) ткани.

2. **Аппликация.** Отрывание кусочков тонкой бумаги или ваты и приклеивание к основе (шаблону). Основа может быть любой формы - елка, цветок, фигура животного, дом.

3. **Работа с природным материалом** (шишки, желуди, листья и т. п., мелкими предметами (*пуговицами, стразами, ракушками*) – приклеивание с помощью пластилина.

4. **Вылавливание мелкой игрушки** из ванны с помощью ложки, ковшика.

5. **Проталкивание** карандаша, или **опускание** фасолинки в пустую пластиковую бутылку.

6. Пустые баночки из-под йогурта можно использовать, нарезав их так, чтобы получились **кольца**, и надевать их на колышки.

7. Картонные трубочки из-под бумажных полотенец или туалетной бумаги можно использовать как **«колышки»** для надевания колец или как **«тоннели»** для машинок.

Занятие №16 Освоение бытовых навыков.



Цель: Развитие мелкой и тонкой моторики рук для освоения бытовых навыков.

Задачи: Развитие мелкой и тонкой моторики пальцев, координации движений рук, зрительной и двигательной памяти, тренировка мелких, точных движений.

Материалы: перечислены ниже.

Ход занятия:

1. Упражнение «Отгадай»

Ребенок опускает кисти рук в сосуд, заполненный каким-либо однородным наполнителем (вода, песок, дробинки, любые **мелкие предметы**), 2-3 минуты перемешивая содержимое. Затем ему предлагается сосуд с другой фактурой наполнителя. После нескольких проб ребенок с закрытыми глазами опускает руку в предложенный сосуд и старается отгадать его содержимое, не ощупывая пальцами его отдельные элементы.

2. Упражнение «Пуговичная мозаика»

Подберите пуговицы разного цвета и размера. Сначала выложите рисунок сами, затем попросите малыша сделать то же самостоятельно. После того, как ребенок научится выполнять задание без вашей помощи, предложите ему

придумывать свои варианты рисунков. Из пуговичной мозаики можно выложить неваляшку, бабочку, снеговика, мячики, бусы и т. д.

3. Упражнение «Щетка»

Дайте ребенку круглую щетку для волос. Ребенок катает щетку между ладонями, приговаривая:

«У сосны, у пихты, елки
Очень колкие иголки.
Но еще сильнее, чем ельник,
Вас уколёт можжевельник»

4. Упражнение «Зоопарк»

Возьмите решетку для раковины (*обычно она состоит из множества клеточек*). Ребенок ходит указательным и средним пальцами, как ножками, по этим клеткам, стараясь делать шаги на каждый ударный слог. «Ходить» можно поочередно то одной, то другой рукой, а можно - и двумя, одновременно говоря:

«В зоопарке мы бродили,
К каждой клетке подходили
И смотрели всех подряд:
Медвежат, волчат, бобрят»

5. Упражнение «Отвинчивание крышки»: открываем завинчивающуюся баночку; открываем тюбики с зубной пастой, бутылочки, открываем и закрываем маркеры, фломастеры.

6. Упражнение – Открытие коробки спичек с каким-нибудь интересным мелким предметом или сюрпризом внутри.

7. Упражнение – Застегивание и расстегивание пуговицы, «молнии», «липучки», шнуровать обувь, засучивать рукава.

Альтернативная коммуникация как средство общения с неговорящим ребенком

воспитатель Маховская Н.В.

Очень часто родители детей с особенностями развития задают вопрос: как научить ребенка разговаривать?

Что делать, если ребенку уже 3 года, а может быть и больше, а он не разговаривает? У кого-то ребенок может произносить отдельные звуки, но не произносит никаких слов. Бывают дети, которые могут рассказать стихотворение или произнести фразу из мультфильма, но не пользуются речью для общения с окружающими. Есть дети, которые могут кое-что повторить за взрослым, и родители радуются, если ребенок может после просьбы мамы или папы повторить какое-нибудь слово, но почему-то дальше этого прогресс не идет, и сам ребенок спонтанно не начинает пользоваться речью.

Когда родители сталкиваются с подобными проблемами и встают в тупик перед вопросом: «Как разговаривать ребенка?» – может прийти на помощь альтернативная коммуникация.

Альтернативная коммуникация – это способ, с помощью которого ребенок может взаимодействовать с окружающими людьми, не используя устную речь.

Все не голосовые системы общения называются альтернативным, но альтернативная форма коммуникации может использоваться либо как полная альтернатива речи, либо как дополнение к ней. Она актуальна в случае отсутствия устной речи и предполагает овладение совершенно иной коммуникативной системой, где особое значение приобретают невербальные коммуникативные средства (предметы, фотографии, пиктограммы, жесты).

Альтернативная коммуникация означает, что человек общается лицом к лицу с собеседником без использования речи.

Обозначим направления, в которых может применяться альтернативная коммуникация:

- как постоянная, ежедневная практика;
- как временная помощь в период обострения проблем с коммуникацией;
- как помощь для приобретения лучшего владения речью;
- как вспомогательное средство для улучшения овладения речью.

Каким детям с особенностями развития альтернативная коммуникация может помочь в развитии и стимулировании речи?

- детям с интеллектуальными нарушениями;
- детям с церебральным параличом;
- детям с РАС.

Существует несколько видов альтернативной коммуникации:

- коммуникация с непосредственным использованием тела: жесты, мимика, движения тела;
- коммуникация через визуальные образы: письмо, символы, пиктограммы, изображения;
- коммуникация через тактильные ощущения: ощупывание, постукивание, поглаживание.

Стоит отметить, что эти виды, зачастую комбинируются. При общении каждый выбирает наиболее эффективный и доступный метод в каждой конкретной ситуации, это справедливо и для тех, у кого есть коммуникативные трудности в общении, и для тех, кто в совершенстве владеет речью. Так что при проектировании и создании инструментов для альтернативной и дополненной коммуникации стоит отталкиваться от предпосылки, что этот инструмент должен поддерживать максимальное количество видов альтернативной коммуникации. Примером такого инструмента может быть язык Макатон, который объединяет в себе звучащую речь, жесты и символы.

Средства альтернативной коммуникации:

- Система PECS - коммуникационная система обмена карточками.

- **Жестовый язык.** Существует несколько систем жестового языка, например, американский жестовый язык, британский жестовый язык, Макатон (ТМ), жестовая речь Пагет Гормана (ТМ) и точный жестовый английский.



- **Интерактивные коммуникационные доски** – это визуальные символы, которые организованы по темам. Эти доски могут быть разного размера и формата в зависимости от занятия и ситуации, в которой они нужны. Доски могут быть как портативными, так и стационарными, когда одна доска постоянно стоит на одном и том же месте. Выбор и организация визуальных символов составляются таким образом, чтобы мотивировать ребенка и улучшать его функциональную коммуникацию.

- **Книги «разговоров»** может состоять только из картинок, или же она может включать записи разговоров на повседневные темы. Цель такой книги – повысить навыки ведения разговора. Темы различных разговоров организуются в небольшую книгу, бумажник или нечто подобное и используются во время реального разговора с взрослым. Очень важно, чтобы содержание книги соответствовало возрасту, а все темы разговоров в книге имели реальное значение в жизни ребенка. Книжки разговоров помогают ребенку организовать разговор. Они визуально иллюстрируют происходящий обмен репликами и помогают придерживаться общей темы разговора.

- **Коммуникационные устройства с синтезатором речи.** Коммуникаторы: «БИГмэк», ДАР, ГоуТок-9. Устройства с синтезаторами

речи могут дать «голос» невербальным детям. Команда профессионалов может определить наиболее подходящую технологию для ребенка. После выбора устройства нужно будет определить рабочий словарь, оформление устройства, размер символов и основные ситуации, которые мотивируют ребенка применить устройство.

• Коммуникация с помощью символов:

Блисс – система символов, в которой слова и понятия преобразованы в знаки вместо буквенного выражения. Некоторые из них имеют сходство с реальным объектом.

А также могут использовать смешанные системы.

Так как видов и средств альтернативной коммуникации существует много, в каждом отдельном случае их подбирают индивидуально.

К сожалению, специалисты часто сталкиваются с тем, что некоторые родители с опаской относятся к использованию систем альтернативной коммуникации. Родители переживают и считают, что педагог, предлагая для ребенка подобный способ взаимодействия, «ставит крест» на потенциальной возможности ребенка заговорить.

Подобные заблуждения не имеют никаких оснований.

Приведем несколько доводов в подтверждение того, что даже необходимо использовать методы АДК для ребенка.



В первую очередь, хотим обратить внимание на огромный плюс применения любой из систем коммуникации – ребенок обретает язык! Ребенок получает инструмент, с помощью которого он может общаться с окружающими, донести до мамы, папы, близких людей, что он хочет и в чем нуждается, и даже поделиться чувствами и эмоциями, сказать, наконец, «Мама, я люблю тебя!». Начиная применять систему альтернативной коммуникации, родители ничего не теряют, но приобретают ребенка, способного выразить свои просьбы, которые он на данный момент с помощью слов выразить не может.

Обретя способ обмена информацией, способ донести до окружающих, что ему хочется – ребенок становится более уверенным в себе, спокойным, его поведение становится более понятным для окружающих и уменьшается частота истерик.

Во-вторых, нужно понять, что введение системы альтернативной коммуникации не означает, что ребенок лишается возможности в будущем пользоваться речью. Карточки PECS, жесты, коммуникатор – для кого-то это временная мера, ускоряющая возможность освоить речь. Если у ребенка есть возможность и способности, чтобы заговорить – использование карточек PECS, коммуникатора, жестов только ускорит возникновение вокальных просьб, а так же процесс освоения речи. И это научно доказано.

В-третьих, если родители не останавливаются на первых этапах применения методов АДК, и не прекращают использовать систему после того, как ребенок начинает произносить самостоятельно отдельные слова, – данная система помогает ребенку понять структуру предложения и произносить более полные фразы, используя прилагательные, наречия и другие части речи.

Есть дети, которые могут произносить некоторые слова, но дикция и артикуляция настолько нарушена, что, к сожалению, кроме мамы понять ребенка невозможно. В данном случае специалисты тоже могут рекомендовать, как временную меру, применение альтернативной коммуникации. Это считается целесообразным, потому что во всех ситуациях взаимодействия, кроме взаимодействия с мамой (к примеру, с воспитателями, с детьми на детской площадке) ребенок не будет понят, и не сможет выразить то, что хочет. В данном случае обычно специалисты ведут параллельно с обучением пользоваться системой коммуникации и работу над правильным произношением. Как только ребенок будет способен произносить достаточно внятно слова, чтобы окружающие его могли понять – система может быть убрана.

Для некоторых детей, к сожалению, альтернативная коммуникация остается и в дальнейшем единственной возможностью выразить свои мысли и желания. Они могут пользоваться жестами, карточками PECS или коммуникаторами и во взрослой жизни.

Но согласитесь, это большое счастье для ребенка, не имеющего ранее возможности донести до окружающих что-либо – научиться общаться, обрести собеседников и иметь возможность высказать то, что хочешь. А для родителей, наверное, еще большая радость видеть, что их ребенок успешен!

Фантазии из соленого теста в домашних условиях

педагог дополнительного
образования Шилина О.В.



Лепка из соленого теста - имеет очень давнюю историю. Если верить археологам, то даже древние египтяне, римляне и греки «работали» с этим удобным и пластичным материалом. Европейцы издревле «выпекали» из него не только мелкие сувениры, но и различные рождественские и пасхальные украшения. Восток также не остался в стороне: там из соленого теста делали фигурки и для развлечения, и для жертвоприношений. Постепенно соленое тесто, абсолютно безвредное, чистое и очень удобное,

стало необыкновенно популярным и завоевало весь мир.

Как приготовить тесто

К числу несомненных достоинств соленого теста относится то, что тесто для удивительных поделок готовится по самому простому рецепту. Для него необходимо иметь под рукой только пшеничную муку, мелкую соль («Экстра»), немного растительного масла и чуть-чуть воды. Всыпьте в миску 1 стакан соли и 1 стакан муки и перемешайте соль с мукой столовой ложкой. Затем влейте 1 столовую ложку растительного масла и полстакана воды, перемешайте ложкой и месите руками до однородного состояния так же, как обычное тесто.

Из этих ингредиентов замешивают достаточно густое тесто, которое перед работой нужно обязательно охладить. Если светлое тесто кажется слишком скучным и неинтересным, его можно окрасить с помощью акриловых или гуашевых красок. Также имеет смысл запастись различными декоративными элементами - бисером, стразами, пуговицами, кружевом, лоскутками и т.д. После этого ничто не мешает приступить к увлекательному и очень полезному занятию - лепке.

Когда изделие из теста будет готово, то «соленую» поделку нужно очень хорошо высушить. Для этого подойдет батарея или солнце, однако нужно быть готовым к тому, что сохнуть «шедевр» будет очень долго - несколько дней. После того, как изделие станет абсолютно сухим, его раскрашивают, лакируют и с удовольствием любуются на него или дарят друзьям.

Почему именно тесто? Тесто – это такой материал, который для детской руки более удобен – он мягкий и для ребенка представляет большой интерес, чем пластилин.

Рекомендации по использованию разных способов работы с соленым тестом (пластилином)

Способы создания простых деталей

Практически все элементы для композиции из соленого теста лепятся на основе колобка (шарика) и колбаски. Начинаем лепку с изготовления нескольких шариков и колбасок. Они просты и доступны даже маленьким детям и детям со слабой моторикой.

1. Колобок получается если покатавать кусочек теста между ладонями или ладонью и столом.

2. Из колобка (шарика) всегда можно расплющить или раскатать лепешку.

3. Из лепешек легко скрутить кулёчки, сделать маленькие детали или набрать орнамент

4. Капелька получается, если, зацепив кусочек шарика, потянуть его вниз.

5. Колбаску получим, раскатывая кусочек теста между ладонями вниз-вверх, или между столом и ладонью.

6. Конус и морковка получаются из колбаски, когда на один ее конец нажимаешь сильнее.

7. Расплющенная колбаска-ленточка можно получить, покатав по колбаске карандашом или скалочкой.

8. Ленточка красиво собирается в рюшечку или скручивается в спираль

9. Соединив концы колбаски, получим колечко.

10. Из колбаски можно сделать цифры, спирали, зигзаги.

11. Раскатав кусочек теста с помощью скалки, получим пластинку. (Немного поэкспериментировав с кусочком теста можно увидеть, что тонко раскатанное тесто рвется, а слишком толстое выглядит грубо. Здесь, во многом, поможет интуиция и чувство меры).

12. Пластину можно разрезать ножичком на полоски. Если разрезать не до конца, получим лепестки цветка. Маленькая лепешка внутри кольца из пластины - вот и цветочек!

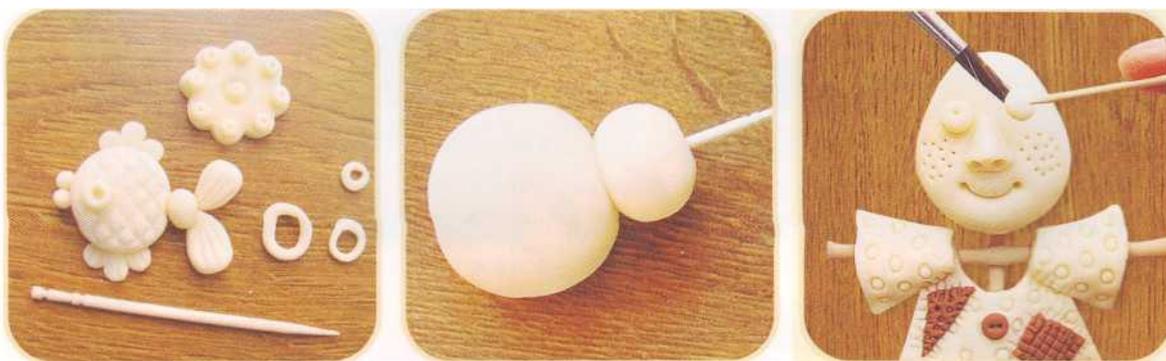
13. Более сложные элементы-фигурки, листья, квадраты, ромбы, треугольники, овалы и т.д.- лучше вырезать из раскатанного теста с помощью формочек или обыкновенного ножичка.

14. При необходимости вырезать несколько одинаковых деталей сложной формы, сделайте шаблон из картона (если нет формочки) тонкого пластика или клеёнки. Наложить шаблон на раскатанное тесто и вырезать ножичком детали. Стекой подравнять края.

15. Если вырезаемый элемент состоит из двух симметричных частей достаточно изготовить шаблон только для одной части. Второй раз шаблон применяется зеркально.

Способы соединения деталей между собой

Чтобы соединить отдельные элементы крупных деталей изделия или композиции, нужно иметь зубочистки и кисточку с водой. Зубочистку можно использовать целиком или отломить кусочек нужной длины.



1. При работе с небольшими элементами смочите влажной кисточкой места соприкосновения деталей.

2. Для склеивания мелких деталей иногда кисточка бывает великовата. В этом случае вместо кисточки можно использовать зубочистку.

3. Скрепляя крупные детали, аккуратно воткните зубочистку в одну из них, а вторую осторожно наденьте на другой конец зубочистки до соприкосновения влажных поверхностей.

4. Подправить готовую поделку, добавить что-то новое можно также предварительно смочив место соприкосновения водой с помощью мягкой кисточки.

Секреты лепки сложных элементов и крупных деталей

Нередко бывает, что основным элементом изделия является толстая лепешка большого размера. Здесь могут возникнуть две проблемы.

Первая: изделие получается очень тяжелым;

Вторая: большую поверхность трудно сделать идеально ровной. Справиться с этой проблемой позволит простой прием.

1. Сложные изделия делаются из отдельных деталей. Каждый элемент выполняют отдельно и просушивают. Затем всё соединяют с применением влажной кисточки, которой смачивают места соприкосновения.

2. Чтобы изделие не получилось слишком тяжелым возьмите фольгу (подойдут любые кусочки, а также фольга бывшая в употреблении), сомните её

и заложите внутрь большого колобка теста, немного покатайте в руках и сплющите, получив лепешку нужной толщины.

3. Затем раскатайте вторую лепешку приблизительно 3-4 см. и раза в полтора большую по диаметру, чем первая, примерьте, закроет ли вторая лепешка всю поверхность первой. Если лепешка маловата, покатайте еще немного, но не раскатывайте слишком тонко. Когда вы получите тонкую лепешку нужного диаметра, смочите первую лепешку водой и аккуратно оберните второй лепешкой

4. Крупные детали, части со сложным рисунком края вырезают по предварительно изготовленным шаблонам, которые лучше делать из клеенки, полиэтиленовой пленки или водонепроницаемого картона.

5. Крупные изделия необязательно делать полностью из теста. Можно использовать каркас. Кроме фольги, это может быть также скомканные газеты, бумага, (стянутая скотчем), баночки, стаканчики, коробочки и т.д.

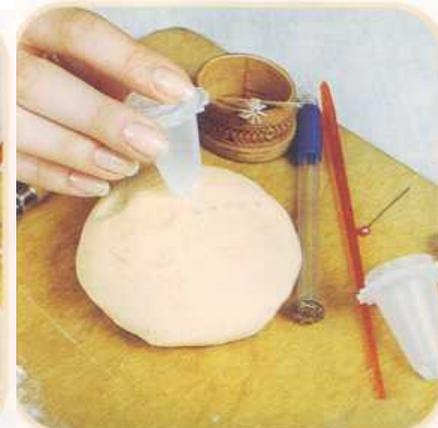
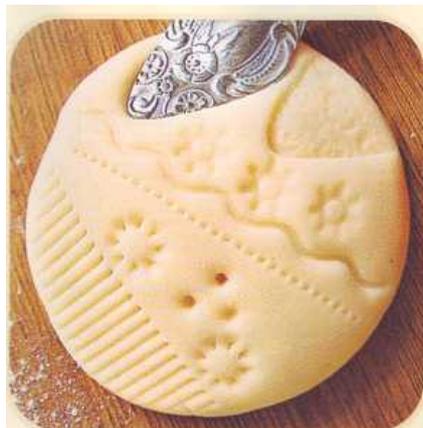
Создание фактуры поверхности. Декор изделия.



Красоту, живописность, рельефность изделия придают элементы декора на его поверхности. Узоры можно делать используя самые немыслимые предметы: вилки, зубочистки, пуговицы с рельефным рисунком, кондитерское колечко, трубочки, раковинки, рельефные ткани, гипюр – все, что отпечатывается. При этом можно комбинировать различные предметы для нанесения рисунка.

При надавливании на тесто предмета с выпуклым рисунком на поверхности возникают различные отпечатки. Многие предметы, на которые вы раньше не обращали внимание, могут оказаться полезными - пуговички, бисеринки, нитки, камешки, стеклышки и пр.

Пальцы рук, ног, различные линии проводят ножом или стеклом. Заточенным карандашом рисуют глаза. Колпачком от авторучки, поставленным косо, делается улыбка. Так же улыбку можно отпечатать чайной ложкой, большой рот – столовой.



Такие нехитрые приемы помогут украсить ваши изделия. Например, колпачок от фломастера одной стороной выдавит на вашем изделии кружочки, а другой стороной- прекрасные снежинки. А пуговицы? Выберите из них самые рельефные и начинайте фантазировать.

Различные методы нанесения рисунка можно комбинировать между собой самыми разнообразными способами.

При изготовлении поделок из соленого теста многие используют чеснокодавилку и ситечко для чая. Это поможет имитации шероховатой поверхности, меха, прически, травки, локоны, лошадиная и львиная грива и т.д.

При использовании чеснокодавилки при создании прически тесто будет выходить из всех дырочек сразу. Полученная лапша окажется очень короткой, будет постоянно слипаться, поэтому для удобства работы с этим инструментом заклейте ненужные дырочки внутри скотчем или чем-то иным. Если вы оставите свободными 4-6 дырочек, этого будет вполне достаточно.

Чтобы продавить более тонкие колбаски, воспользуйтесь ситечком. Смочите поверхность, на которую нужно приклеить «волосы», водой и постепенно небольшими порциями переносите с помощью ножичка выдавленное из ситечка тесто. По мере необходимости выдавливайте новые порции.



Оформление изделия

Приступая к сборке и оформлению композиций из соленого теста, подберите различные дополнительные материалы, способные оживить и украсить созданное произведение. Таких материалов множество.

С соленым тестом хорошо сочетаются многие натуральные материалы. Для оформления композиций прекрасно подойдут различные веточки, соломка, колоски пшеницы и овса, ракушки, деревянные и стеклянные бусинки, бисер, а также нитки, кружево, кусочки мешковины и многое другое.

Композиции, картины заключают в рамки. Крепят на картон, оргалит, цветную бумагу, дощечки и даже использованные диски.

Фоном могут служить также цветная бумага, атласные ткани – однотонные и с красивым рисунком. По разному комбинируя цвета, вы найдете нужное вам сочетание. Иногда хорошим дополнением к работе является тесьма, приклеенная по внутреннему периметру рамки. Продумывая фон композиции, не бойтесь экспериментировать.

В конце концов, основу для крепления композиции можно просто покрасить акриловой или масляной краской, гуашью.

Многие композиции будут прекрасно выглядеть и в коробочках. Такое оформление придает работам подарочный вид и надежно защитит от пыли.



Рекомендации по применению медицинского оборудования

Зав. отделением медико-социальной
реабилитации Корнеева И.А.

Для проведения комплексной домашней реабилитации рекомендуем сочетать развивающие занятия с использованием медицинской реабилитационной техники. Далее будут даны описание и способы применения в домашних условиях различных медицинских приспособлений.

Массажер с эластичным псевдокипящим слоем (ЭПС)



Терапия ЭПС используется в профилактических и лечебных целях при различных заболеваниях: нервной и сердечно-сосудистой систем, органов дыхания, желудочно-кишечного тракта, опорно-двигательного аппарата. **Сущность метода** заключается в воздействии «возбужденных» сферических тел (шариков), обладающих значительной кинетической энергией, на организм человека. Воздействие

осуществляется за счет их хаотического движения. Изнутри шарики ударяют по эластичной мембране, предназначенной для контакта с телом человека. На наружной поверхности мембраны удары проявляются в виде бугорков, которые образуясь, воздействуют на поверхность тела человека и исчезают.

В результате проявления эффекта псевдокипения по телу человека одновременно постукивает большое число шариков, например, до 200 при массаже рук, до 600 при массаже стоп и до 800 при массаже спины. Интенсивность псевдокипения и, соответственно, воздействия, легко регулируется от нежно-бархатного до мощного, тонизирующего. При терапии ЭПС в организме возникают и распространяются волновые процессы, создается своеобразное биоакустическое поле.

Терапия ЭПС снимает стресс, напряжение, нормализует нервную и вегетативную системы, улучшает кровообращение, обменные процессы, повышает тонус. Терапия ЭПС обладает спазмолитическим, обезболивающим действием. Массаж эластичным псевдокипящим слоем всегда сопровождается теплым приятным ощущением, не вызывает привыкания, не имеет противопоказаний.

Способ применения прост и удобен: установить массажер к нужному участку тела и методом непрерывного перемещения на минимальной

интенсивности при легком нажатии или последовательной перестановки осуществлять восстановительную терапию. Курс 10-15 процедур.

Нейро-ортопедический реабилитационный пневмокостюм ПК Атлант Лайт

Применяется для детей с патологией опорно-двигательного аппарата и центральной нервной системы.

Как работает РПК Атлант Лайт? В комбинезон плотно облегающего силуэта встроены пневмокамеры, расположенные по ходу мышц - антагонистов туловища и конечностей. Нагнетание в камеры воздуха (при помощи компрессора или ручного нагнетателя) обеспечивает срабатывание натяжного устройства и обжимает все тело ребенка, что активизирует проприоцептивное раздражение, которое вызывает мощный поток нервных импульсов в двигательную зону коры головного мозга, усиливается реакция α - γ -мото-нейронной системы, что обеспечивает нейрофизиологические условия для удержания позы, с последующей перестройкой систем супраспинального двигательного контроля на более близкое к норме физиологическое состояние. Одновременно, в плотно подогнанном костюме, выбранном в соответствии с размером пациента, при нагнетании в камеры воздуха, они приобретают объемную форму. Таким образом, создается мягкое корсетирование туловища. Достигнутый таким способом внешний корсет обеспечивает малоэнергоёмкое удержание вертикальной позы путем механического придания ему скорректированного положения за счет разведения плеч, формирования физиологически правильного изгиба позвоночника мягким фиксирующим ортезированием верхних и нижних конечностей, обеспечивающим вертикализацию (прямостояние) пациента.



Способ применения прост и удобен: Комбинезон надевается в исходном положении лежа или стоя поверх нижнего хлопчатобумажного белья. С учетом диагноза, тяжести состояния и выраженности двигательных нарушений продолжительность занятий для каждого пациента индивидуально. Время занятий увеличивалось постепенно, начиная с 10-15 мин до 120 мин. Первоначально ребенок адаптируется к новому положению тела и старается самостоятельно или с помощью родителя удержать свое тело в вертикальном положении. В дальнейшем в ходе занятий выполняем общеразвивающие упражнения под зрительным контролем перед зеркалом, у «шведской стенки», обучаемся правильной ходьбе в ходунках и по лестнице. Продолжительность курса от 15 до 20 занятий.

Простой педальный тренажер с электродвигателем «MINI BIKE»

Эффективный и простой электрический педальный тренажер, имеет функцию регулировки скорости и времени работы и функцию вращения в прямом и обратном направлении. Тренажер используется для вращательных упражнений для верхних и нижних конечностей. Упражнения на реабилитационном тренажере обеспечивают повышение силовой выносливости и развитие двигательных навыков, улучшает функцию внутренних органов, стимулирование кровообращения, увеличивает подвижность суставов и укрепляет силу мышц рук.

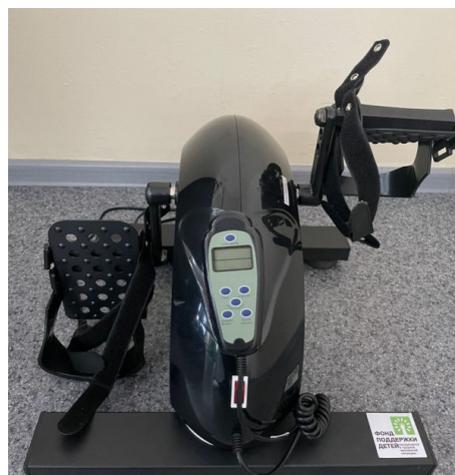
Работу на тренажере следует начинать на низкой скорости и в течение небольшого времени с использованием последовательного подхода к повышению скорости и времени.

Этапы работы:

При реабилитационных упражнениях для нижних конечностей, снять обувь, лучше расположиться в кресле, на диване или опоре для сидения, выполните крепление нижних конечностей, поставьте ногу на педаль и закрепите ногу с помощью застежки-липучки, далее включите кнопку «On/Pause» для запуска тренажера.

При реабилитационных упражнениях для верхних конечностей- снимите кронштейн для крепления ног и установите тренажер на стол и закрепите верхние конечности для выполнения упражнений.

Выполнять упражнения 2-3 раза в день по 10 минут, время активных упражнений не ограничено.



Вертикализатор наклонный

В вертикализаторе выполняются активные и пассивные упражнения в исходном положении – стоя, а также для выполнения определенной корригирующей укладки ребенка стоя с целью устранения контрактур крупных суставов нижней конечности (голеностопного, коленного, тазобедренного), как с использованием ортопедических приспособлений (тутора, обувь), так и без них.

Исходное положение - стоя в вертикализаторе.

Цель - разработка мышц туловища.

1. Движения туловища вперед-назад (от 10 до 15 движений) с постепенным уменьшением угла наклона ложемента.

2. Движения туловища влево-вправо (от 10 до 15 движений) с постепенным уменьшением угла



наклона ложемента.

3. Производятся попеременно повороты туловища в стороны с постепенным изменением угла наклона ложемента.

Положение рук: а) в «замке» за головой. б) в стороны.

Корригирующая укладка в положении стоя

Исходное положение - стоя в вертикализаторе.

Цель - устранение патологических позиций нижних конечностей (одной или двух) и туловища.

Время пребывания в укладке «стоя» от 20 до 40 минут при ежедневном нахождении в вертикализаторе.

Опора для сидения

Реабилитационное кресло разработано для детей с заболеваниями, которые значительно усложняют или не позволяют самостоятельно принять положение сидя. Положение сидя дает ребенку лучшие возможности увидеть мир. Сидя ребенок учится удерживать равновесие головы и туловища, противодействовать силе тяжести. В положении сидя ребенок может научиться более сложным манипуляциям с игрушками, развивать зрительно-моторную координацию.



Не рекомендуется помещать ребенка в опору при выраженном беспокойстве и плаче!

В начальный период рекомендуется постепенно увеличивать время пребывания ребенка в кресле (в период адаптации организма к изменению положения). Во время пребывания ребенка в положении сидя рекомендуется побуждать к манипуляционным и развивающим играм, действиям, стимулирующим осязание.

Непосредственно перед высаживанием ребенка на опору, необходимо расстегнуть все крепления, крепежные ремни отрегулировать, чтобы жилет плотно прилегал к телу, но не сдавливал. Затем установить абдуктор в необходимом положении и тщательно закрепить крепежным барашком. По мере улучшения контроля тела в положении сидя возможно ослабить крепежные ремни, но не снимать! Только когда ребенок полностью контролирует свое тело и без дополнительных усилий может находиться в правильном симметричном положении, крепежные ремни и абдуктор можно снять.

Мы надеемся, что данное пособие будет полезно вам в организации и проведении занятий на дому. Будем рады ответить на все ваши вопросы.

Контактная информация:

Государственное автономное учреждение «Кемеровский реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями «Фламинго»

Адрес: 650070 г. Кемерово, ул. Свободы, 9а,

тел. (3842) 31-06-62, (3842) 31-94-08,

e-mail: flamingo42@mail.ru,

сайт www.flamingo42.ru,

Instagram.com/flamingo_centr

Желаем успехов!